



Victor Brauner **Le grand illuminateur totémique.**

Seizième titre, et second artiste d'origine roumaine après Jacques Hérold, dans la Collection PHARES co-éditée par Aube Breton-Elléouët et Seven Doc.

Né le 15 juin 1903 en Roumaine, à Piatra Neamtz, Victor Brauner est l'une des figures majeures et sans doute la plus énigmatique du mouvement surréaliste auquel il adhèrera en 1931 après son installation définitive en France. Durant son enfance, deux événements majeurs vont le marquer profondément. Le premier est le passage de la comète de Halley dans lequel le père de V. Brauner y voit le signe de la fin du monde. Le second ce sont des séances de spiritisme organisées dans la demeure familiale auxquelles Victor assiste en cachette. Cet univers magique et superstitieux ne l'abandonnera jamais et imprègnera par la suite sa création artistique. Victor Brauner empruntera à de nombreuses traditions tout en inventant sa propre mythologie où se côtoient des sculptures, objets, peintures, toutes chargées d'une intention.

Son oeuvre nous invite à une véritable initiation alchimique de l'image. Fasciné par la richesse de son univers, André Breton a dit : « *Devant la peinture actuelle de Victor Brauner, ma joie participe du sacré.* »

L'art surréaliste à prix démocratique

Selon le souhait de la productrice déléguée Aube Elléouët-Breton, les coffrets de la collection PHARES sont de grande qualité et vendus à un prix démocratique de seulement 23 € pour mettre l'art surréaliste à la portée du plus grand nombre.

- Prix indicatif public du coffret : 23 € (DVD + livret de 88 pages).

- Vente sur Internet :

www.sevendoc.com

- Vente en librairie :

Librairie Flammarion du Centre Pompidou, Paris ; librairies des musées affiliés RMN.

Ce coffret contient le film en trois parties
Victor Brauner, le grand illuminateur totémique (170')
réalisé par Fabrice Maze,
ainsi qu'un livret de 88 pages.

Coffret et photos libres de droits sur simple demande : contact@sevendoc.com

