



Collection Montagne
Vol. 3 Marco Siffredi

Montagnard de légende *Le monde de Marco Siffredi dans un coffret*

Après Lionel Terray et Gaston Rébuffat, Seven Doc poursuit l'aventure de la collection Montagne en éditant le troisième coffret livre + DVD consacré à Marco Siffredi, snowboarder d'exception, avide de pentes raides. Ce coffret contient le film documentaire Marco, étoile filante de Bertrand Delapierre, réédité dans sa version longue originale de 90 minutes enrichie d'une version italienne et accompagné d'un livre de 84 pages illustré de ses plus belles photographies et de témoignages inédits.

Entre la date de sa première descente de l'Everest en snowboard par le couloir Norton (exploit non réédité jusqu'à aujourd'hui) et la sortie de ce coffret, 10 ans se sont écoulés... L'occasion pour Seven Doc de porter un nouveau regard sur la trajectoire "extra-ordinaire" du Petit Prince de la glisse.

Avide de pentes raides, Marco Siffredi (1979-2002) n'obéissait qu'à une seule règle : ne pas chuter. Ce gamin surdoué aux cheveux tantôt blonds peroxydés, verts ou bleus détonnait dans sa vallée : Chamonix, Mecque de l'alpinisme. Son truc à lui, c'était monter pour descendre en snowboard. James Dean de la montagne ou Petit Prince de la glisse ? Aucune étiquette ne lui collait à la peau. Sa raison de vivre, il la trouvait aux limites de la verticalité, du massif du Mont-Blanc à l'Everest, sur des neiges vierges qui avaient son âge. Il voulait vivre en *live* ses rêves d'aventures avec la montagne pour seule juge.

120 minutes d'images, photos et témoignages inédits

• Marco, étoile filante (90 min) :

Réédition dans ce coffret de la version longue originale réalisée en 2005 par Bertrand Delapierre, ami et compagnon de cordée de Marco dans nombre de ses coups fumants.

Une co-production : Seven Doc - Bertrand Delapierre

• Bonus DVD :

Regards (8,40'), Encore quelques traces (18'), vidéo clip de la chanson "Marco Tellement" (4'35) d'Olivier Rouquier, et portfolio animé.

Repères

• Collection Montagne

« L'idée de cette collection est née de deux attentes : l'envie de revoir des grands noms de la montagne, le plaisir de retrouver leur trace, et pouvoir les replacer dans le contexte de l'histoire de l'alpinisme. L'autre était de faire revivre des documents tombés dans l'oubli et de réaliser un travail de mémoire avec des outils modernes en combinant l'audiovisuel, l'écrit et la photographie » souligne Gilles Chappaz, directeur de la Collection Montagne.

Vol. 1 : Lionel Terray

Vol. 2 Gaston Rébuffat

Vol. 3 Marco Siffredi

• Points de vente/VPC

- Librairies.

- VPC sur www.sevendoc.com :
29 € + 5,50 € de frais de port.



Collection Montagne
Vol. 3 Marco Siffredi

• **Un livret inédit (84 pages en couleurs) :**

Pour perpétuer le travail de mémoire de la Collection Montagne et (re)découvrir Marco Siffredi côté pile, laissez-vous guider au fil des pages d'un livret de 84 pages, hommage sensible à ce snowboarder d'exception. et illustré de ses plus belles photographies et des témoignages inédits. Extraits choisis...

Guillaume Desmurs (préface) : "A 23 ans, à peine adultes, les manches retroussées et un peu hésitants à s'engouffrer, nous cherchons notre place. A 23 ans, Marco soignait son éphémère, levait le majeur à son karma, il suivait l'idée fixe qui le composait entièrement : glisser dans le raide, le plus raide, glisser haut, le plus haut."

Jean-Claude Legros (auteur de la biographie) : "La haute altitude fascine Marco ainsi que la longueur des glisses. L'extrême (au-delà de ce qui est normal) le titille, tout comme il faisait frémir Jean-Marc Boivin, son maître, son idole."

Mapie Courtois (journaliste) : "Mais à 22 ans, Marco est devant un problème insoluble : il ne peut pas rider plus raide que le Nant Blanc, plus haut que l'Everest. Ces deux traces sont la partie visible de l'iceberg de son vécu en montagne. Sa liste de pentes raides est un palmarès vertigineux : en quatre ou cinq ans, on dirait plusieurs décennies."

Jean-Franck Charlet (guide de haute montagne) : "Marco prouvait jour après jour qu'il avait les moyens de ses ambitions. Il était certes très jeune, mais sa pratique était intensive et il ne lui a fallu que quelques années pour prétendre aux plus grands exploits, son évolution fut rapide mais progressive."

Russel Brice (chef d'expé) : "Jamais, je n'avais vu un tel témoignage d'affection de la part des ces Tibétains à l'égard d'un grimpeur étranger, ce qui est une preuve de respect immense, à l'image de l'effet que Marco avait sur tous ceux qu'il approchait."

David Le Breton (sociologue) : "Rien, bien entendu, n'est donné par avance. Les aléas du milieu où Marco Siffredi exerce son intelligence et sa résistance nourrissent l'intensité d'être là. Cette marge diffuse donne son sel à l'action en lui permettant de tirer son épingle du jeu."

Visuels libres de droits et coffrets sur simple demande :
contact@sevendoc.com